

## **Gabriele Coen**

Sassofonista, clarinettista, compositore, didatta, Gabriele Coen si dedica da trenta anni all'incontro tra jazz e musica etnica, in particolare mediterranea e est-europea.

Già fondatore dei KlezRoym - nota formazione italiana dedita alla riattualizzazione del patrimonio musicale ebraico - con cui ha inciso 6 dischi per l'etichetta CNI, nel 2001 ha dato vita al gruppo "Gabriele Coen Atlante Sonoro" con cui fonde il linguaggio jazzistico con la musica etnica. Nel 2005 inizia la sua attività con il progetto "Jewish Experience" con cui ha inciso quattro lavori di cui due per la prestigiosa etichetta newyorchese di John Zorn, la Tzadik Records.

Come compositore e interprete ha realizzato insieme a Mario Rivera diverse colonne sonore per il cinema tra cui "Notturmo Bus" (2007) di Davide Marengo, "Scontro di civiltà per un ascensore a Piazza Vittorio" (2010) di Isotta Toso e "Tornare" (2020) di Cristina Comencini.

Dal 2013 Gabriele Coen ha fondato un nuovo quintetto a suo nome con cui, dopo gli omaggi a Kurt Weill e John Zorn, propone un originalissimo omaggio a Leonard Bernstein, uno dei più grandi musicisti del Novecento, compositore, pianista, direttore d'orchestra e didatta. A gennaio 2020 è uscito il loro cd "Leonard Bernstein Tribute" per la rinomata etichetta Parco della Musica Records. A gennaio 2023 è uscito nuovo atteso lavoro Gabriele Coen Quintet "Sephardic Beat", sempre per Parco della Musica Records.