

## Marco Loddo

Contrabbassista autodidatta, studia privatamente armonia e teoria musicale. Consegue la licenza di teoria e solfeggio presso il conservatorio P. da Palestrina di Cagliari.

Inizia l'attività musicale in Sardegna collaborando con diverse formazioni di jazz. Nel 1998 si trasferisce a Roma dove inizia un'intensa attività nei jazz clubs della penisola. Partecipa ad importanti festivals tra i quali: European Youth festival (Ankara), Malta Jazz, Tremplin jazz (Avignone), Villa Celimontana jazz (Roma), Jazz in allenGassen (Dachau -Monaco), Ancona Jazz. Attualmente insegna alla Najma, al Saint Louis College of music e alla Fonderia delle Arti a Roma. Partecipa inoltre a trasmissioni televisive (W il jazz, Vintage su rai 1), radiofoniche (la Stanza della musica- radio 3) e alla registrazione di colonne sonore per il cinema (Gli Indesiderabili, Piano Solo, Matrimoni e altri disastri, Sophia: ieri, oggi, domani -Documentario su S. Loren-) e per il teatro. COLLABORAZIONI: Stefano Di Battista, Renzo Arbore, Enrico Pieranunzi, Steve Grossman, Deidda's Brothers, JD Allen, Gabriele Coen, Klezroy, Daniele Tittarelli, Paolo Recchia, Carlo Atti, Andy Gravish, Giovanni Amato, Nicola Conte, Rosalia de souza, Fabrizio Bosso, Franco e Dino Piana, Lilli Greco, Germano Mazzocchetti, Anthony Wonsey, Pietro Lussu, Stefania Tallini, Julian Oliver Mazzariello, Nico Menci, Romano Mussolini, Ben Sidran, Bobby Durham, Gegè Munari, Aldo Romano, Lorenzo Tucci, Ada Montellanico, Joy Garrison, Niki Nicolai, Raffaella Siniscalchi, Nicoletta Della Corte, Susanna Stivali, Claudio e Mario Corvini, Eddy Palermo, Emanuele Basentini, Fabio Zeppetella, Dado Moroni, Antonio Faraò, Massimo Nunzi Jazz Orchestra, orchestra dell'auditorium parco della musica

CONCORSI: 1° classif. Tremplin' jazz (Avignon) 2001 2° classif. Baronissi Jazz 2002 3° classif. Concorso Internaz. Città di Milano 2colution (Paolo Porta-Andy Gravishquintet)

INCISIONI Continuouswave - Marco Loddo Quartet Awakening - Gabriele Coen - Jewish Experience Tzadikrecords Golem Jewish Experience -G. Coen Too High Marco Acquarelli Quartet feat. JD Allen That's to Max Tributo a Massimo Urbani feat. Maurizio Urbani, Antonello Salis Introducing (Paolo Recchia Quartet feat. Dado Moroni) Alhambra (Gabriele Coen atlante sonoro) Double Check (Vincenzo Lucarelli group) Red& Boss gang (RedPellini& Emanuele Basentini) A Little Place (Susanna Stivali quartet feat. Rosario Giuliani) Little hand (Max Ionata Quartet) Duende (Gabriele Coen atlante sonoro) Deceptiveresolution (Paolo Porta-Andy Gravishquintet) Sassofonologia (RedPellini, Luca Velotti, Paolo Farinelli sextet) Cabaret da Viaggio (col.sonora direzione M.GermanoMazzocchetti) Anatole club (Rai trade) Squali (colonna sonora direz. Massimo Nunzi) Fabiana Conti - omaggio a Luigi Tenco (in uscita) From Manhattan to Rio (E.Munarifeat. F.Piana, E.Palermo, G.Munari) Baritonite - Elvio Ghigliardini Sextet (in uscita) come ospite su Jumpin' Jive (Big Night Jive) Vintage! Renzo Arbore Audiovisivi: Jazz, istruzioni per l'uso - M. Nunzi (ed. Laterza) La grande storia del Jazz - M. Nunzi (Espresso-la Repubblica).